Réf.: 21377 0000 Fiche technique

page 1/5



Emploi prévu

Séchant rapidement, le Mipa 1K-UV-Füller-Spray est un apprêt de haute qualité pour une réparation ponctuelle rapide et efficace. Il peut être poncé après seulement 5 minutes de séchage sous le rayonnement de lampes UV LED ou Hg (lampe à vapeur de mercure). Cela est également possible après 4 à 5 minutes d'exposition directe au soleil. Il est donc possible de réaliser d'importantes économies grâce à l' élimination des coûts liés au chauffage. En même temps, les temps de cycle sont très courts, car les travaux de peinture ne doivent pas être interrompus par des intervalles de chauffage. Les autres avantages liés à l'utilisation du Mipa 1K-UV-Füller-Spray sont les suivants : Les supports ne doivent pas être chauffés thermiquement, ce qui protège notamment les supports en plastique de la déformation ou de la surchauffe. En outre, il n'est pas nécessaire de respecter une phase de refroidissement avant le ponçage. Après le durcissement, on obtient une surface d'apprêt très dure et parfaitement ponçable, qui est très résistante aux sollicitations mécaniques et aux agents chimiques. Mipa 1K-UV-Füller convient particulièrement aux réparations ponctuelles "Spot Repair". Dans les zones poncées jusqu'au métal, très bonne adhérence sur les supports en acier, fer, aluminium et galvanisés après un prétraitement approprié. De plus, ce produit offre une adhérence directe sur les supports plastiques suivants : PU, ABS, PVC, PC et PS. Il est possible de recouvrir autres types de plastiques après avoir appliqué Mipa 1K-Kunststoffprimer ou Mipa 1K-Haftpromoter (pour les types de plastiques, veuillez-vous référer aux fiches techniques de Mipa 1K-Kunststoffprimer et de Mipa 1K-Haftpromoter).

Instruction d'emploi



Supports

Fer, acier, zinc et aluminium Plastiques: PU, ABS, PVC, PC et PS

Prétraitement / nettoyage

Pour plus d'informations, voir le point « Prétraitement du support ».

Caractéristiques

Séchage rapide
Excellente ponçabilité
Très haute pouvoir garnissant
Très courts temps de cycle possible
Excellente Adhérence

Recouvrable de toutes les peintures de finition 1K et 2K courantes à base de solvant et de l'eau

Très économique grâce à l'élimination des coûts liés au chauffage et des longs intervalles de chauffage

Couleur / degré de brillant

Gris transparent



Préparation

Avant l'utilisation, agiter l'aérosol jusqu'à ce que les billes à l'intérieur de la boîte se fassent entendre, puis agiter encore vigoureusement pendant 2 à 3 minutes.



Nombres de passe

Vaporiser pour tester - Distance de pulvérisation env. 20 - 30 cm 2,5 passes, épaisseur de film sec : 60 - 70 μ m

Version: fr 0922

Réf.: 21377 0000 Fiche technique

page 2/5





Temps d'évaporation

30 s après le premier voile mince pas de temps d'évaporation entre la 1ère et la 2ème couche 5 min de temps d'évaporation avant durcissement aux UV



Après l'utilisation

Après l'utilisation, retourner l'aérosol tête en bas et appuyer pour vider la valve afin d'éviter que le produit ne sèche dans la buse.



Temps de séchage

Lampe UV LED env. 5 min

Lampe à vapeur de

mercure env.

5 min

Exposition directe au soleil

env.

4 - 5 min



Traitement ultérieur

Ponçage à sec: pour une finition monocouche P 400

pour une finition bicouche P 500 - 600



Ponçage humide: pour une finition monocouche P 600

pour une finition bicouche P 800 - 1000

Conditions de mise en œuvre

A partir de +15 °C et jusqu'à 80 % d'humidité relative de l'air. Assurer une ventilation

adéquate.

Stockage

Pendant 1 an, si le produit est conservé bien fermé dans un endroit frais et sec.

Législation COV

Valeur limite de l'UE pour le produit (cat. B/e) : 840 g/l Ce produit contient au maximum 600 g/l de COV.

Consignes de sécurité

Voir la fiche de données de sécurité

Instruction d'emploi

Application: Appliquer la 1ère passe en couche très mince (max. 10 µm EFS) et régulière, temps d'évaporation intermédiaire: 30 s, puis appliquer 2 couches sans temps d'évaporation intermédiaire, temps d'évaporation final : 5 min avant le durcissement UV.

Bien que l'utilisation de lampes UV très puissantes réduise le temps de séchage, ce séchage soudain peut entraîner de graves dommages au revêtement tels que du frisage et des fissures et/ou des problèmes d'adhérence.

Il est donc fortement recommandé de ne pas utiliser de telles lampes ou de s'assurer que les temps de séchage spécifiés sont respectés.

Version: fr 0922

MIPA SE · Am Oberen Moos 1 · D-84051 Essenbach · Tel.: +49 8703 92 20 · Fax: +49 8703 92 21 00 · mipa@mipa-paints.com · www.mipa-paints.com

Réf.: 21377 0000 **Fiche technique**

page 3/5



Tenez compte du fait que vous devez ajouter au temps de séchage le temps dont la lampe a besoin pour atteindre sa pleine puissance lumineuse :

En cas de lampes Hg (lampes à vapeur de mercure), ce temps est d'environ 3 minutes et les instructions du fabricant doivent être respectées.

La distance recommandée entre la lampe et l'objet doit être de 20 à 30 cm.

Si la surface de l'apprêt à sécher est trop grande pour être recouverte à la fois par le champ d'éclairage de la lampe UV LED, la lampe doit être déplacée en chevauchant également la zone déjà séchée. Dans cette phase, il est nécessaire de s'assurer que le temps d'exposition à la lumière est suffisamment long pour chaque partie de la zone pour garantir un séchage homogène de toute la surface.

La vitesse de séchage dépend en général des facteurs suivants :

- intensité lumineuse et spectre UV
- degré d'usure de l'argent lumineux
- distance de la lampe
- épaisseur de couche appliquée
- taille de la zone à réparer

Il faut absolument respecter l'épaisseur de film sec recommandée de 60 - 70 µm pour 2 passes.

Lors du séchage avec une lampe LED, le temps de séchage de 5 minutes doit être respecté ou prolongé si nécessaire pour assurer le durcissement complet de la couche d'apprêt.

L'utilisation de lampes à vapeur de mercure, dont l'intensité de rayonnement est plus élevée, permet généralement de réduire les temps de séchage.

Prétraitement du support:

Le support doit être propre et sec. Enlever toute trace d'huile, de graisse, de rouille, de couche d'oxyde, de calamine ainsi que toute autre substance altérant le revêtement !

Enlever les anciennes peintures ou couches de fond qui n'ont pas durci ou qui ne sont pas stables.

Supports en acier :

- 1. Nettoyage préalable avec Mipa Silikonentferner.
- 2. Ensuite, poncer à sec avec P 120.
- 3. Pour finir, dégraisser avec Mipa Silikonentferner.

Supports en aluminium + supports zingués ((galvanisation des bobines d'acier en continu/ galvanisation à chaud en continu) et électrozingage :

- 1. Nettoyage préalable avec Mipa Silikonentferner.
- 2. Ensuite, poncer à sec avec P 220.
- 3. Pour finir, dégraisser avec Mipa Silikonentferner.

Supports zingués (galvanisation des éléments/ galvanisation par trempage à chaud en discontinu) nettoyage avec la solution d'ammoniac Mipa Zinkreiniger:

- 1. Mélanger Mipa Zinkreiniger 1 : 1 avec de l'eau.
- 2. Poncer soigneusement à l'aide d'un non-tissé synthétique au corindon humide jusqu'à ce que la surface ait un aspect mat.
- 3. Laisser agir la suspension grise métallique pendant environ 10 minutes.
- 4. Poncer à nouveau.
- 5. À la fin, rincer abondamment à l'eau et laisser sécher la surface.

Version: fr 0922

MIPA SE · Am Oberen Moos 1 · D-84051 Essenbach · Tel.: +49 8703 92 20 · Fax: +49 8703 92 21 00 · mipa@mipa-paints.com · www.mipa-paints.com

Réf.: 21377 0000 Fiche technique

page 4/5



PRV:

- 1. Avant la mise en peinture, il faut réchauffer les pièces à peindre à 60°C pour 60 minutes.
- 2. Dégraisser les surfaces avec Mipa Kunststoffreiniger antistatisch ou Mipa Silikonentferner.
- 3. Poncer soigneusement avec P 240 P 320.
- 4. Nettoyer de nouveau avec Mipa Kunststoffreiniger antistatisch ou Mipa Silikonentferner.
- 5. Laisser les pièces sécher complètement.
- 6. Recommandé pour neutraliser les charges électrostatiques :

Souffler les surfaces en utilisant le MP Ionisierungspistole X-ION, qui nettoie et neutralise en une seule opération, réduit les inclusions de poussière lors de l'application de la peinture. De plus, cette étape prévient une mauvaise orientation des pigments lors de l'application d'une base mate métallisée ou à effet.

ATTENTION : Les résidus des agents de démoulages doivent être complètement enlevés ! Après l'achèvement du prétraitement susmentionné, nous recommandons de procéder à un essai de mouillage avec de l'eau. Si l'eau dégouline fortement de la surface il faut répéter le prétraitement.

Anciennes couches de peintures intactes et solides, peinture d'usine :

- 1. Nettoyage préalable avec Mipa Silikonentferner.
- 2. Ensuite, poncer avec P 320.
- 3. Pour finir, dégraisser avec Mipa Silikonentferner.

Peinture en cataphorèse / primaire d'atelier :

- 1. Nettoyage préalable avec Mipa Silikonentferner.
- 2. Ensuite, poncer avec MP Softpad Superfine ou avec P 320.
- 3. Pour finir, dégraisser avec Mipa Silikonentferner.

Supports en plastique :

- 1. Avant la mise en peinture, il faut réchauffer les pièces à peindre à 60°C pour 60 minutes.
- 2. Dégraisser avec Mipa Kunststoffreiniger antistatisch ou Mipa Silikonentferner.
- Poncer soigneusement avec MP Soft Pad superfine et en utilisant Mipa Kunststoffreiniger antistatique ou Mipa Silikonentferner.
- 4. Nettoyer de nouveau avec Mipa Kunststoffreiniger antistatisch ou Mipa Silikonentferner.
- 5. Laisser les pièces sécher complètement.
- 6. Recommandation pour la neutralisation des charges électrostatiques :

Souffler les surfaces avec le MP Ionisierungspistole X-ION, nettoie et neutralise en une seule opération, réduit les inclusions de poussière lors de l'application de la peinture. De plus, cette étape prévient une mauvaise orientation des pigments lors de l'application d'une base mate métallisée ou à effet.

ATTENTION : Les résidus des agents de démoulages doivent être complètement enlevés !

Après ce prétraitement susmentionné, nous recommandons de procéder à un essai de mouillage avec de l'eau. Si l'eau dégouline fortement de la surface il faut recommencer le prétraitement.

Ce produit offre une adhérence directe sur les plastiques suivants :

PU, ABS, PVC, PC et PS. D'autres types de plastiques peuvent être recouverts après application du Mipa 1K-Kunststoffprimer ou du Mipa 1K-Haftpromoter (les types de plastiques sont indiqués dans les fiches techniques du Mipa 1K-Kunststoffprimer et du Mipa 1K-Haftpromoter).

En raison du grand nombre de types de plastique et de leurs mélanges disponibles sur le marché, il est indispensable de tester le produit au préalable sur les pièces en plastique d'origine.

Version: fr 0922

MIPA SE · Am Oberen Moos 1 · D-84051 Essenbach · Tel.: +49 8703 92 20 · Fax: +49 8703 92 21 00 · mipa@mipa-paints.com · www.mipa-paints.com

Réf.: 21377 0000 Fiche technique

page 5/5



En cas d'utilisation comme apprêt à poncer, procéder au ponçage comme suit après le séchage :

- 1. Pour une finition monocouche poncer à sec avec un papier abrasif P 400 ou à l'eau avec P 600.
- 2. Pour une finition bicouche, il est conseillé d'utiliser le papier abrasif P 500 / 600 pour le ponçage à sec ou P 800 / 1000 pour le ponçage à l'eau.
- 3. Enlever soigneusement la poussière de ponçage avec Mipa Silikonentferner, Mipa WBS Reiniger ou Mipa WBS Reiniger FINAL en utilisant des chiffons propres et non pelucheux.

Il est recommandé de souffler les surfaces poncées et/ ou les joints, rainures, etc. l'aide d'air comprimé exempt d'huile.

4. Pour finir, effectuer un nettoyage final des surfaces à peindre en utilisant le Mipa Silikonentferner, le Mipa WBS Reiniger ou le Mipa WBS Reiniger FINAL et un chiffon neuf et propre.

Une fois que les nettoyants ont séché complètement sans laisser de traces, la couche de finition peut être appliquée.