Fiche technique

Page 1 / 8



Emploi prévu

Base mate bicouche hydrodiluable pour la peinture partielle ou intégrale de véhicules, motocyclettes et véhicules utilitaires. Recouverte du vernis Mipa 2K, elle donne une finition résistante aux intempéries et très brillante. Toutes les teintes sont sans plomb et chromate.

Rendement: 7,0 - 9,0 m²/l

Instructions d'emploi



Couleur

Mipa Mix-System



Rapport de mélange

Durcisseur en poids (laque : durcisseur) en volume (laque : durcisseur)



Durcisseur

pour le laquage complet pour le laquage partiel



Vie en pot

--



Diluant

10 - 20 % Mipa WBC-Verdünnung

10 - 20 % Mipa WBS Beschleuniger



Viscosité de pistolage

pistolet à gravité

22 - 25 s 4 mm DIN



__



Mode d'application

Mode d'application	Durcisseur	pression (bar)	buse (mm)	nombre de passes	dilution (%)
pistolet à gravité (haute pression)		2 - 2,5	1,2 - 1,3	2,5	10 - 20
HVLP (basse pression)		2 - 2,2	1,2 - 1,3	2,5	10 - 20
HVLP / pression intérieure de la buse		0,7		-	_



Temps d'évaporation

5 - 8 min entre les passes

Épaisseur de film sec

15 - 20 µm

Fiche technique



Page 2 / 8



Temps de séchage)				
température objet	hors poussière	sec au toucher	prêt au montage	ponçable	recouvrable
20 °C	-	-	-	_	20 min (la surface a un aspect mat)
40 °C		-	-	-	13 min + 5 min refroidissement
buses soufflantes					7 min

Note

Stockage: pendant a u moins 2 ans dans l'emballage d'origine non-ouvert

Craint le gel.

Législation COV: Valeur limite de l'UE pour ce produit de la catégorie B/d: 420 g/l

Ce produit contient au max. 420 g/l de COV.

Conditions de mise en œuvre : à partir de +10 °C et jusqu'à 80 % d'humidité relative. Assurer une ventilation

suffisante.

Le temps de séchage se réduit avec l'augmentation de la vitesse de l'air et avec la réduction de l'humidité relative. Lors du séchage par buse de soufflage les temps de séchage se réduisent énormément. Séchant à l'aide d'une buse soufflante

permet de réduire le temps de séchage d'env. 50%.

Conditions de mise en œuvre optimales :

température de l'air : 20 - 25 °C température d'objet :> 15 °C humidité relative de l'air : 40 - 60 % vitesse de l'air 0,25 - 0,3 m/s

MIPA SE · Am Oberen Moos 1 · D-84051 Essenbach · Tel.: +49 8703 92 20 · Fax: +49 8703 92 21 00 · mipa@mipa-paints.com · www.mipa-paints.com

Fiche technique

Page 3 / 8



Instructions d'emploi :

Poser le couvercle avec bec verseur seulement au moment du besoin. Avant l'utilisation agiter soigneusement les teintes de base pour environ 20-30 secondes.

Application:

Vérifier les teintes avant l'application.

1ère passe :

Appliquer une ½ couche semi-humide et tendue avec une pression de pulvérisation d'environ 2 bar

Séchage intermédiaire :

par exemple à l'aide d'une buse de soufflage jusqu'à ce que la base mate WBC soit complètement sèche.

2ème passe:

Appliquer une passe complète composée de deux couches à moitié mouillées (" de haut en bas ") en respectant la même distance, la même vitesse d'application et la même pression de pulvérisation que pour la 1ère passe.

Remarque : Si le pouvoir couvrant n'est pas encore atteint après l'application de la 2ème couche, appliquer une autre couche après un séchage intermédiaire.

Séchage:

7 min. à l'aide d'une buse de soufflage ou 13 min. à 40 °C + refroidissement ou 20 min. è température ambiante

Voile de placement uniquement pour les teintes métallisées et à effet : La dernière passe de pulvérisation de toutes les peintures à effet et métallisées est appliquée uniformément à une pression de pulvérisation réduite de 1 bar. Ce voile de placement est absolument nécessaire pour garantir la précision des couleurs. En outre, ce technique permet d'éviter les irrégularités, par exemple les marbrures.

Remarque: les teintes métallisées et à effet auront tendance à être plus "claires" après l'application du voile de placement. Si la teinte semble encore trop "foncée" après le premier voile de placement, appliquez au maximum un deuxième voile pour éclaircir davantage la teinte.

Après un séchage d'environ 5 minutes à température ambiante, appliquez le vernis.

Blending / Raccord:

Pour le raccord des bases mates métallisées ou à effet difficiles à appliquer il faut utiliser Mipa WBC Beispritzlack.

Application tricouche (revêtement 1 + revêtement 2 + vernis):

Dans ce cas il est recommandé d'utiliser le durcisseur de type Mipa WBC pour améliorer le séchage complet du revêtement 1. Le processus est comme suit :

Revêtement 1 = Mipa WBC-Basislack + 5 % en poids ou en volume Mipa WBC-Härter (mélanger d'abord soigneusement le durcisseur dans la peinture de base WBC), ensuite diluer avec 10 - 20 % de Mipa WBC-Verdünnung ou Mipa WBS Beschleuniger, temps d'évaporation intermédiaire au moins 20 minutes à température ambiante.

Revêtement 2 peut être appliqué sans durcisseur. Le temps d'évaporation final avant l'application du vernis doit durer également au moins 20 minutes à température ambiante.

Version: fr 0425

Fiche technique

Page 4 / 8



Applications de teintes d'un mauvais pouvoir couvrant :

Les teintes WBC à pouvoir couvrant limité dû au système (p. ex. teintes très blanches) sont généralement appliquées en couches épaisses. Ceci peut retarder considérablement le séchage au cœur et augmente le risque de problème d'adhésion lors d'application du vernis. C'est la raison pour laquelle nous recommandons d'ajouter un durcisseur à la base mate comme suit : Mipa WBC-Basislack (base mate) + 5 % en poids ou en volume Mipa WBC-Härter (mélanger d'abord soigneusement le durcisseur dans la peinture de base WBC), ensuite diluer avec 10 - 20 % de Mipa WBC-Verdünnung ou Mipa WBS Beschleuniger, temps d'évaporation final : au moins 20 minutes à température ambiante avant l'application du vernis.

Application des couleurs qui contiennent de Mipa WBC Vicrom :

Vu que Mipa WBC Vicrom a une pigmentation très fine il est nécessaire de préparer spécialement le support pour éviter les traces de ponçage visibles. Préparer le support comme suit :

- 1. ponçage final très fine avec un papier abrasif P 800-1000
- 2. appliquer d'abord une couche complète de Mipa WBC 000, après env. 5-10 minutes de temps d'évaporation à température ambiante, recouvrir avec un vernis Mipa WBC

Application à humidité élevée et/ou faible débit d'air:

Pour améliorer le séchage complet, il faut utiliser uniquement Mipa WBC Beschleuniger (accélérateur) au lieu de Mipa WBC-Verdünnung (diluant). Les quantités ajoutées restent telles quelles. Cette recommandation s'applique au système de peinture standard ainsi qu'à l'application tricouche. De plus les épaisseurs de couche prescrites ainsi que les temps d'évaporation intermédiaires et finals doivent être respectés exactement et l'application du vernis ne doit se faire pas trop humide. Ce faisant on prévient efficacement la perte de brillant ou l'ultérieur matage. Mipa Mischlack WBC-T980 ne peut pas être utilisé en combinaison avec Mipa WBS Beschleuniger, car cela entraîne un épaississement.

L'ajout facultatif de Mipa WBC-Additiv ETR (15 - 20 %) permet d'augmenter considérablement la vitesse de traitement de la base mate Mipa WBC 2 Schicht Basislack. Cet additif permet une application humide sur humide rapide, sans temps d'évaporation entre les couches, ce qui le rend particulièrement efficace pour les peintures complètes ou les nouvelles peintures.

En cas de forte humidité de l'air (humidité relative > 60 %), l'ajout de 10 à 20 % de Mipa WBS Beschleuniger à la place de Mipa WBC-Verdünnung permet d'augmenter considérablement l'efficacité et les performances.

Une humidité relative de l'air > 60 % entraîne généralement un retard important du séchage et une baisse des performances des vernis à base d'eau en raison de la tendance accrue de la vapeur d'eau à se condenser.

L'ajout de Mipa WBS Beschleuniger compense ces deux inconvénients. Remarques :

- Avec la peinture humide sur humide particulièrement efficace avec l'additif Mipa WBC-Additiv ETR, le résultat de la pulvérisation est plus «humide» qu'avec le procédé de pulvérisation conventionnel. La méthode de peinture influence la nuance de couleur.
- 2. Mipa WBC-Additiv ETR et Mipa WBS Beschleuniger peuvent également être utilisés en combinaison.

Application du vernis :

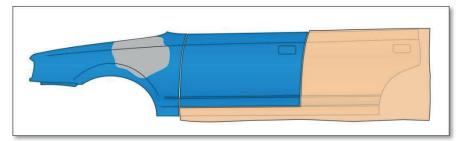
Les teintes de base Mipa WBC acceptent tous les vernis Mipa 2K. Pour assurer une mise en œuvre dans les limites de la valeur COV, il faut utiliser les vernis à haut extrait sec Mipa 2K-HS.

ersion: fr 0425



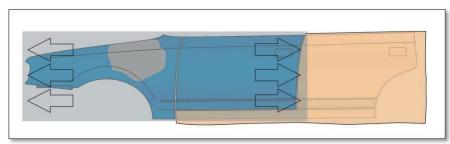
Mipa WBC: Processus de raccord bi-couche

Etape	Sytème de peinture	+ durcisseur	+ diluant	passes
1. peinture de raccord	WBC Beispritzlack	-	prêt à l'emploi	1
Temps d'évaporation	env. 5 minutes à température ambiante			-
2. teinte de base	WBC	-	10 - 20 % WBC Verdünnung ou WBS Beschleuniger	2,5
Temps d'évaporation	Au moins 20 minutes à température ambiante ou env. 13 minutes à 40 °C			-
3. vernis	Mipa 2K-Klarlacke	-	-	-



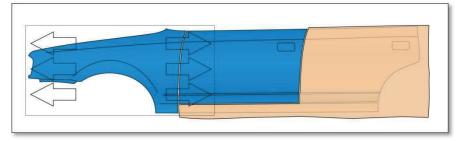
Situation initiale:

aile apprêtée et poncée, prête à la peinture, porte impeccable, poncée finement, sert de zone de raccord



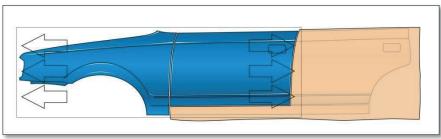
Application de Mipa WBC Beispritzlack :

Pré-laquer la surface entière en appliquant une couche humide et fermée de Mipa WBC Beispritzlack



Application de Mipa WBC:

Appliquer une couche bien couvrante sur l'aile en débordant sur la partie avant de la porte pour obtenir une transition aussi homogène que possible au niveau d'effet et de couleur.



Application du vernis :

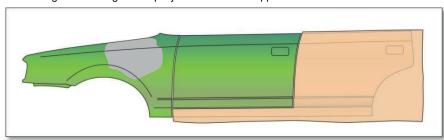
Appliquer le vernis sur l'aile et la porte



Mipa WBC: Processus de raccord tri-couche Standard

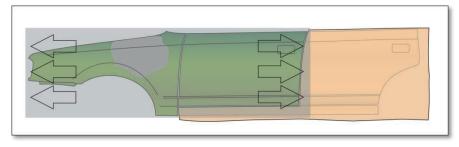
Etape	Système de peinture	+ durcisseur	+ diluant	passes
1. Beispritzlack	WBC Beispritzlack	-	prêt à l'emploi	1
Temps d'évaporation	env. 5 minutes à températures ambiantes			-
2. Coating 1*	WBC	5 % en poids ou en volume de WBC-Härter	10 - 20 % de WBC Verdünnung ou de WBS Beschleuniger	2,5
Temps d'évaporation	au moins 20 minutes à température ambiante ou env. 13 minutes à 40 °C			
3. Coating 2*	WBC	-	10 - 20 % de WBC Verdünnung ou de WBS Beschleuniger	1 - 2
Temps d'évaporation	au moins 20 minutes à température ambiante ou env. 13 minutes à 40 °C			-
4. Klarlack	Mipa 2K-Klarlacke	-	-	-

*Ne mélanger le Coating 1 et 2 que justement avant l'application!



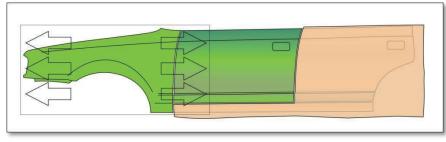
Situation initiale:

aile apprêtée et poncée, prête à la peinture, porte impeccable, poncée finement, sert de zone de raccord



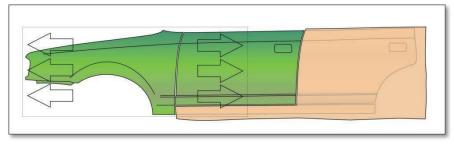
Application de Mipa WBC Beispritzlack :

Pré-laquer la surface entière en appliquant une couche humide et fermée de Mipa WBC Beispritzlack



Application de Coating 1 :

Appliquer une couche bien couvrante de Coating 1 sur l'aile en débordant sur la partie avant de la porte

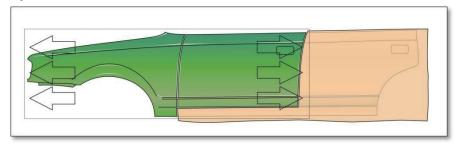


Application de Coating 2 :

Application de Coating 2 :
Appliquer uniformément 1 - 2
passes sur l'aile et jusqu'au
milleu de la porte afin
d'obtenir la transition la
meilleure possible au niveau
de couleur et d'effet
Important : La zone de
raccord de Coating 1 doit être
recouverte en la
chevauchant!



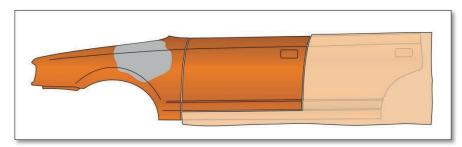
Mipa WBC: Processus de raccord tri-couche Standard



Application du vernis :Appliquer le vernis sur l'aile + la porte

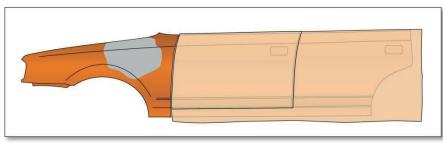
Mipa WBC: Processus de raccord tri-couche si Coating 1 n'a qu'un faible pouvoir couvrant

Dans ce cas, le Coating 1 doit premièrement être appliqué de manière couvrante sur la pièce réparée, cependant la zone de raccord reste masquée. Ce faisant, on empêche le dépôt du brouillard de pistolage. Ensuite, on enlève le marouflage et applique le Coating 1 débordant du support.



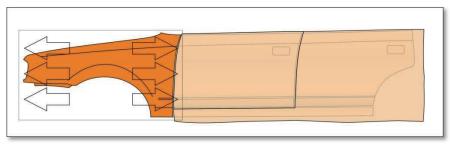
Situation initiale:

aile apprêtée et poncée, prête à la peinture, porte impeccable, poncée finement, sert de zone de raccord



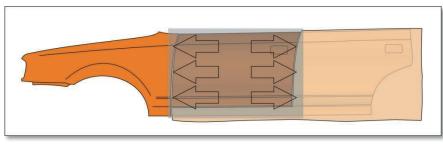
Masquer la zone de raccord :

Afin d'éviter le dépôt de micro projections de peinture dans la zone de raccord il faut la masquer.



Application de Coating 1 :

D'abord appliquer Coating 1 de manière couvrante uniquement sur l'aile

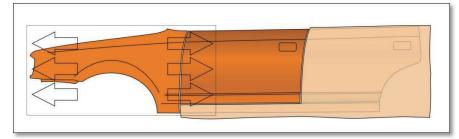


Application de Mipa WBC Beispritzlack :

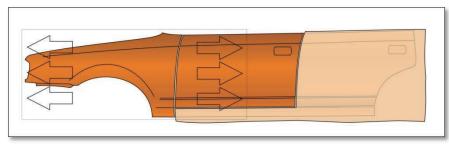
Enlever le marouflage de la porte et appliquer ensuite Mipa WBC Beispritzlack en une passe humide et fermée sur l'entière surface de la porte.



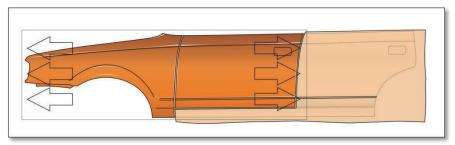
Mipa WBC: Processus de raccord tri-couche si Coating 1 n'a qu'un faible pouvoir couvrant



Application de Coating 1 : Appliquer une couche de Coating 1 sur l'aile en débordant sur la partie avant de la porte



Application de Coating 2 : Appliquer uniformément 1 - 2 passes sur l'aile et jusqu'au milieu de la porte afin d'obtenir la transition la meilleure possible au niveau de couleur et d'effet Important : La zone de raccord de Coating 1 doit être recouverte en la chevauchant!



Application du vernis :Appliquer le vernis sur l'aile + la porte