

### Emploi prévu

Peinture 2K pour cuir à séchage rapide, hydrodiluable, pour les surfaces lisses en cuir synthétique et en cuir véritable, qui peut être utilisée pour le revêtement et la réparation de sièges de voiture, de tableaux de bord, de panneaux de porte, de consoles centrales, de pièces rapportées, etc.. Utilisation à l'intérieur et à l'extérieur. Mipa WBC Binder 2K-Lederlack peut être teinté avec les teintes de base Mipa WBC et offre ainsi une large gamme de couleurs pour la reproduction exacte de différentes nuances de cuir. Elle peut également être utilisée comme finition transparente pour augmenter la résistance à l'abrasion, par exemple pour éviter les taches sur les vêtements dans le cas de teintures de cuir intensives. En outre, le Mipa Binder 2K-Lederlack non teinté peut également être appliqué comme vernis sur des supports en cuir. Lors de l'application sur des supports en cuir synthétique, Mipa Binder 2K-Lederlack peut être utilisé comme système de revêtement 1K sans ajout de durcisseur.

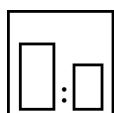
Rendement : 25,8 - 33,4 m<sup>2</sup>/l (pour 10 µm EFS)

### Instructions d'emploi



#### Couleur

teintable avec Mipa WBC-Mischlacken



#### Rapport de mélange

##### Durcisseur

Mipa WBC-Härter  
ou encore sans durcisseur

##### en poids (laque : durcisseur)

5 : 1  
--

##### en volume (laque : durcisseur)

5 : 1  
--



#### Durcisseur

##### pour le laquage complet

--

##### pour le laquage partiel

--



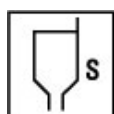
#### Vie en pot

3,5 h à 20 °C



#### Diluant

Mipa WBC-Verdünnung



#### Viscosité de pistolage

Dans un premier temps mélanger toujours le durcisseur dans la peinture de base, dans un second temps diluer ce mélange avec Mipa WBC-Verdünnung. Ne jamais ajouter de l'eau au durcisseur. En cas d'utilisation sans durcisseur comme système de peinture à un composant, aucune addition de diluant n'est nécessaire.

##### pistolet à gravité

18 - 22 e 1 mm DIN

##### Airmix/Airless

--



#### Mode d'application

##### Mode d'application

pistolet à gravité (haute pression)  
HVLV (basse pression)  
HVLV / pression intérieure de la buse

##### Durcisseur

--  
--  
--

##### pression (bar)

2 - 2,5  
2 - 2,2  
0,7

##### buse (mm)

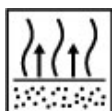
1,0 - 1,2  
1,0 - 1,2  
--

##### nombre de passes

1 - 3  
1 - 3  
--

##### Diluant

10 - 20 %  
10 - 20 %  
--



### Temps d'évaporation

5 - 8 min entre les passes

### Épaisseur de film sec

Appliquer uniquement des couches très minces jusqu'à ce que l'opacité soit atteinte !



### Temps de séchage

température objet	hors poussière	sec au toucher	prêt au montage	ponçable	recouvrable
20 °C	10 - 20 min	25 - 35 min	–	–	1 h

### Note

**Stockage :** pendant au moins 2 ans dans l'emballage d'origine non-ouvert  
Stocker à l'abri du gel !

**Législation COV :** Valeur limite de l'UE pour ce produit de la catégorie B/d : 420 g/l  
Ce produit contient au max. 420 g/l de COV.

**Conditions de mise en œuvre :** à partir de +10 °C et jusqu'à 80 % de l'humidité relative. Assurer une ventilation adéquate.

Les temps de séchage se réduisent à mesure que la vitesse de l'air augmente et l'humidité relative baisse.

Conditions de mise en œuvre optimales :  
température de l'air : 20 - 25 °C,  
température d'objet : > 15 °C,  
humidité relative de l'air : 40 - 60 %,  
vitesse de l'air : 0,25 - 0,3 m/s

### Instructions d'emploi :

degré de brillant DIN EN ISO 2813 à 60° (unité de brillant):

Mipa WBC Binder 2K-Lederlack brillant soyeux = 70 UB

degrés de brillant possible de la combinaison de Mipa WBC Binder 2K-Lederlack brillant soyeux + Mipa WBC Binder 2K-Lederlack mat:

Mipa WBC Binder 2K-Lederlack brillant soyeux + Mipa WBC Binder 2K-Lederlack mat rapport de mélange : 10:1 en poids/ en volume = 45 UB

Mipa WBC Binder 2K-Lederlack brillant soyeux + Mipa WBC Binder 2K-Lederlack mat rapport de mélange : 5:1 en poids/ en volume = 25 UB

Mipa WBC Binder 2K-Lederlack mat = 10 UB

Prétraitement supports :

Les supports appropriés sont des surfaces lisse en cuir synthétique et cuir véritable. Si nécessaire, la recouvrabilité générale du support en cuir doit être préalablement contrôlée au moyen d'un revêtement d'essai et d'un test d'adhérence ultérieur à un endroit peu visible.

Nettoyer d'abord avec l'aspirateur et une brosse ou faire échapper les impuretés en utilisant l'air comprimé sans huile. Veiller à nettoyer soigneusement aussi les plis, les interstices, les bords de cordon, etc.. Enlever soigneusement les taches et/ou les impuretés existantes (par exemple, les taches de jus / chocolat, les résidus de moutarde / ketchup, etc.) à l'aide d'un chiffon ou d'une brosse à l'eau chaude savonneuse. Avant de recouvrir, les surfaces en cuir doivent être complètement sèches ; l'humidité résiduelle doit être évitée à tout prix.

Dégraissier ensuite soigneusement les supports en cuir usagé mais aussi neufs en utilisant Mipa Silikonentferner pour éliminer les substances qui empêchent l'adhérence. Le cuir neuf est souvent imprégné ou prétraité pour le rendre résistant à la saleté, ce qui peut entraîner des problèmes de mouillage et d'adhérence. Un dégraissage complet est donc absolument nécessaire.

Si la surface du cuir est très lisse, il faut poncer à sec avec un pad de ponçage à grain fin.

Ensuite, dépoussiérer à sec la surface à peindre et dégraissier encore une fois avec Mipa Silikonentferner.

1. Application de Mipa WBC Binder 2K-Lederlack teinté comme finition monocouche

Préparer le mélange prêt à l'emploi :

Pour obtenir un degré de brillant homogène et correct, les liants doivent être bien secoués ou remués avant la coloration et également plus tard, avant leur utilisation.

70 parts en poids de Mipa WBC Binder 2K-Lederlack + 30 parts en poids de Mipa WBC-Tönung dans la teinte de cuir souhaitée

Remarque : A cause du système, les additifs du liant éclaircissent la teinte.

Ce mélange + Mipa WBC-Härter rapport de mélange 5 : 1 en poids/ en volume  
Attention : Dans un premier temps mélanger toujours le durcisseur dans la peinture de base, dans un second temps diluer ce mélange avec Mipa WBC-Verdünnung.  
Ne jamais ajouter de l'eau au durcisseur.

Ajuster la viscosité de ce mélange avec durcisseur en ajoutant 10 - 20 % de Mipa WBC-Verdünnung.

Remarque : Si le produit est utilisé comme système de peinture 1K, il n'est pas nécessaire d'ajouter de durcisseur ni de diluant.

Application :

Recouvrir les surfaces endommagées avec des couches qui ne doivent être que très minces, uniformes et tendues jusqu'à ce que la couverture soit complète. Une épaisseur trop importante de la couche de peinture entraîne une fragilisation des surfaces du cuir et augmente le risque de problèmes d'adhérence.

Un temps d'évaporation d'environ 5 à 8 minutes doit être respecté entre les différentes applications. La surface de réparation peut également être soigneusement chauffée à l'aide d'un sèche-cheveux pour réduire les temps d'évaporation intermédiaires.

Évitez de surchauffer le cuir ou les surfaces de peinture fraîche.

Afin d'assurer une transition de couleur la plus homogène possible entre le vieux cuir et la zone de réparation, les couches doivent toujours être appliquées de telle sorte qu'elles chevauchent les couches précédentes et se fondent dans la zone du vieux cuir.

Dans le cas du revêtement de toute la surface des supports en cuir, où il ne faut pas prêter attention à la concordance des couleurs, il n'est pas nécessaire de faire un raccord en chevauchant les couches.

Dans ce cas, appliquer des couches minces sur toute la surface jusqu'à ce que la couverture soit complète. Une épaisseur trop importante de la couche de peinture entraîne une fragilisation des surfaces du cuir et augmente le risque de problèmes d'adhérence.

Un temps d'évaporation d'environ 5 à 8 minutes doit être respecté entre les différentes applications. La surface de réparation peut également être soigneusement chauffée à l'aide d'un sèche-cheveux pour réduire les temps d'évaporation intermédiaires.

Évitez de surchauffer le cuir ou les surfaces de peinture fraîche.

2. Application de Mipa WBC Binder 2K-Lederlack teinté comme couche de finition + couche finale incolore dans un processus à 2 couches

Afin d'améliorer la résistance à l'abrasion notamment des surfaces en cuir aux teintes intenses, le Mipa WBC Binder 2K-Lederlack non teinté peut être appliqué comme finition incolore.

Pour cela, la couche de finition doit être appliquée comme décrit ci-dessus. Après un temps d'évaporation minimum d'environ 1 heure à température ambiante, appliquer 1 - 2 couches minces de Mipa WBC Binder 2K-Lederlack non teinté.

Préparer le mélange prêt à l'emploi Mipa WBC Binder 2K-Lederlack non teinté :

Mipa WBC Binder 2K-Lederlack + Mipa WBC-Härter rapport de mélange 5 : 1 en poids/ en volume

Attention : Dans un premier temps mélanger toujours le durcisseur dans la peinture de base, dans un second temps diluer ce mélange avec Mipa WBC-Verdünnung. Ne jamais ajouter de l'eau au durcisseur.

Version: fr 0521

Cette fiche technique sert d'information ! À notre connaissance, les données et les recommandations correspondent à l'état de la technique et s'appuient sur de longues années d'expérience dans la fabrication de nos produits. Mais elles ne dispensent pas l'utilisateur de l'obligation de vérifier au préalable, sous sa propre responsabilité et de manière appropriée l'aptitude du produit à l'utilisation visée dans les conditions prévalant. Les fiches de données de sécurité ainsi que les avertissements figurant sur l'étiquette du produit doivent être respectés. Nous nous réservons le droit de modifier et de compléter ces informations à tout moment sans notification préalable ou obligation d'actualisation.

MIPA SE · Am Oberen Moos 1 · D-84051 Essenbach · Tel.: +49(0)8703/922-0 · Fax: +49(0)8703/922-100 · mipa@mipa-paints.com · www.mipa-paints.com

Ajuster la viscosité de ce mélange avec durcisseur en ajoutant 10 - 20 % de Mipa WBC-Verdünnung.

Remarque : Si le produit est utilisé comme système de peinture 1K, il n'est pas nécessaire d'ajouter de durcisseur ni de diluant.

3. Application de Mipa WBC Binder 2K-Lederlack non teinté comme vernis incolore :

Pour recouvrir toute la surface en cuir d'un vernis, il convient d'appliquer 1-3 couches minces en fonction de l'absorptivité du cuir et/ ou du degré de brillant souhaité (plus les couches de vernis sont nombreuses, plus le degré de brillant est élevé). Une épaisseur trop importante de la couche de peinture entraîne une fragilisation des surfaces du cuir et augmente le risque de problèmes d'adhérence.

Un temps d'évaporation d'environ 5 à 8 minutes doit être respecté entre les différentes applications. La surface de réparation peut également être soigneusement chauffée à l'aide d'un sèche-cheveux pour réduire les temps d'évaporation intermédiaires. Évitez de surchauffer le cuir ou les surfaces de peinture fraîche.

Remarque : Si le produit est utilisé comme système de peinture 1K, il n'est pas nécessaire d'ajouter de durcisseur ni de diluant.